

Metody i formy pracy korekcyjno-wyrównawczej z dziećmi mającymi trudności w czytaniu i pisaniu

FORMY I METODY PRACY KOREKCYJNO- WYRÓWNAWCZEJ Z DZIEĆMI MAJĄCYMI TRUDNOŚCI W CZYTANIU I PISANIU.

Ćwiczenia usprawniające manualnie.

1.techniki przestrzenne:

- układanki z koralików, patyczków, wełny i innych tworzyw,
- układanki i gry z prawidłami, zabawy konstrukcyjne(przybijani),
- orientowanie się w kierunkach związanych z własnym ciałem,
- lepienie (ugniatanie , wałkowanie, układanie na sylwetkę postaci ludzkiej plasteliny, lepienie zwierząt, toczenie kulek, ozdabianie tekturowych talerzyków),
- wycinanie (ciecie papieru wzdłuż linii prostej, falującej, łamanej), wycinanie figur, obrazków do składania, wycinanie z różnych materiałów,
- majstrowanie jako scalanie różnych elementów i technik, wykonywanie prac konstrukcyjnych,

2.techniki płaskie:

- malowanie jednocześnie obydwoma rękami na dużych arkuszach papieru, malowanie palcami, pędzlem, wata, zamalowywanie dużych płaszczyzn od strony lewej do prawej, malowanie linii falistych, poziomych, pionowych, łamanych, kółek, malowanie flamastrami, domalowywanie brakujących elementów,
- rysowanie : kredą, zabawy ruchowo- graficzne: odtwarzanie dynamicznego ruchu, rys. wg instrukcji, wodzenie palcem po wzorze, rys. ołówkiem, patykiem, świecą, tuszem, kalkowanie, wydzieranie łatwych kształtów, np. piłek, komponowanie z kolorowych pasków,
- stemplowanie: tworzenie różnych kompozycji, szlaczków, przedmiotów,
- wyszywanie na tekturze i materiale wg wzoru i własnych pomysłów,

3. ćwiczenia graficzne:

- kreślenie linii poziomych, kolistych, falistych, zamkniętych, łączenie liniami wyznaczonych punktów,
- obrysowywanie szablonów figur i ich kolorowanie,
- kopiowanie przez kalkę kształtów literopodobnych,
- pisanie pojedynczych elementów graficznych i literopodobnych, rysowanie szlaczków wg wzoru.

Ćwiczenia usprawniające funkcje wzrokowe.

Czynności czytania i pisania wymagają umiejętności dokonywania analizy i syntezy wzrokowej, które to operacje warunkują prawidłowe spostrzeżenie liter.

1.Ćwiczenia spostrzegania na materiale konkretnym, są to:

- rozpoznawanie treści obrazków w dowolnym czasie, w krótkich ekspozycjach,
- dobieranie jednakowych obrazków,
- segregowanie w grupy tematyczne,
- wyszukiwanie różnic, szczegółów,
- układanie obrazków po lewej i po prawej stronie, dobieranie części do całości, układanie w oparciu o zapamiętany wzór,
- uzupełnianie brakujących elementów w rysunkach, obrazkach,

2.Ćwiczenia spostrzegania na materiale abstrakcyjnym:

- rozpoznawanie figur płaskich, dobieranie jednakowych figur,
- dzielenie większej figury na mniejsze,
- różnicowanie względem kształtu, wielkości, koloru, kierunku, położenia,
- tworzenie zbiorów wg jednej lub wielu cech,

3.Ćwiczenia na materiale literowym:

- dobieranie par jednakowych liter, segregowanie, dobieranie liter wielkich do małych, obrysowywanie szablonów liter,
- lepienie z plasteliny, wyszukiwanie takich samych sylab,
- segregowanie wyrazów- takich samych, o takiej samej liczbie głosek, z samogłoską, z określoną spółgłoską,
- różnicowanie liter podobnych n-u, b-d, b-p,
- tworzenie wyrazów rozpoczynających się taką samą sylabą, uzupełnianie brakujących liter, sylab w wyrazach,
- uzupełnianie zdań z lukami, układanie zdań pojedynczych,
- czytanie wyrazów z rozsypani i układanie zdań,
- podział zdań na wyrazy, dobieranie zdań do obrazka,
- uzupełnianie zdań obrazkami lub wyrazami, układanie tekstu w oparciu o ilustrację czytanie głośne całymi wyrazami.

Ćwiczenia usprawniające funkcje słuchowe.

1.Ćwiczenia oparte na materiale eksponowanym wzrokowo- słuchowym i na czynnościach ruchowych:

- odtwarzanie rytmu ilustrowanego układem przestrzennym
- wystukiwanie rytmu klockiem, na bębnie
- graficzne odtworzenie rytmu za pomocą kresek, kółek
- różnicowanie dźwięków oparte na muzyce i rytmie
- różnicowanie tonów , tempa, dźwiękach opartych na mowie, analiza i synteza wyrazowa zdań: dzielenie zdań prostych na wyrazy
- licznie wyrazów
- układanie zdań do obrazków, układanie zdań o podanej liczbie wyrazów
- dzielenie wyrazów na sylaby i synteza tych sylab
- ustalanie pozycji danej sylaby w wyrazie
- układanie wyrazów z sylab
- zmiana wyrazów przez dodanie lub odjęcie sylaby, analiza i synteza głoskowa wyrazów
- wyodrębnianie głosek w nagłosie, śródgłosie i wygłosie
- układanie wyrazów z sylab
- czytanie sylab, wyrazów, tekstów.

Ćwiczenia usprawniające motorykę ogólną

1. Zabawy rzutne i zręcznościowe.
2. Biegi i skoki.
3. Zabawy i ćwiczenia rozluźniające napięcie mięśniowe.
4. Ćwiczenia relaksacyjne.
5. Zabawy na lokalizację i orientację w przestrzeni.

Należy również wspomnieć o zabawach i grach literowych, które utrwalają graficzne obrazy i akustyczne brzmienie liter, sylab, wyrazów i zdań, rozwijają mowę i wymowę oraz związki między mową a myśleniem. Dziecko uczestniczy we współdziałaniu, rozładowuje napięcie, odpowiada nie tylko za swój los, obserwuje i analizuje wydarzenia, potrafi zgodnie współżyć i działać.

Wszelka praca z dzieckiem przyniesie oczekiwane efekty jeżeli będziemy pamiętać o takim postępowaniu, które usuwa lęk, wzmacnia psychicznie, wyzwala możliwości.

Opracowała:

mgr Iwona Cygnarowska, Beata Więclawek